

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷四十目錄

故實類

李白醉歸圖

金呂子羽

太白醉歸圖

元劉秉忠

李太白舟中醉卧圖

元劉秉忠

李白醉歸圖

元王惲

太白醉歸圖

明顧觀

太白醉歸圖 明陳顥

太白獨酌圖 元元好問

太白獨酌圖 元王惲

題太白酒船圖 元趙孟頫二首

題李白觀泉圖 元張翥

太白觀瀑布圖 元僧大訢

李太白觀瀑布圖 明劉基

李太白觀瀑布圖 明宋濂

李白觀瀑布圖

明方孝孺

錢舜舉太白觀瀑布圖

明王世貞

太白捉月圖

金蔡珪

太白捫月圖

元王惲

謫仙捉月圖

元程鉅夫

李白玩月圖

元余闕

題李白問月圖

明張以寧二首

題太白納涼圖

元陳高

太白扁舟圖

元宋无

李白騎驢圖

元元好問

太白還山圖

元劉秉忠

李伯時畫太白泛舟小像

元潘伯修

竹溪六逸圖

元陳旅

竹溪六逸圖

明邱濬

題脫鞵返櫂圖

元陳旅二首

杜子美浣花醉歸圖

宋黃庭堅

杜陵浣花圖 元趙孟頫

老杜醉歸圖 元李俊民二首

題杜甫麻鞋見天子圖 元錢惟善

少陵春遊圖 元程鉅夫

題杜甫遊春圖 元李祈

杜甫遊春圖 明陳憲章

孟浩然騎驢圖 宋劉克莊

金主畫孟浩然騎驢圖 元袁桶三首

孟浩然灞橋圖 元王惲

孟浩然跨驢圖 元吳師道二首

題倒騎驢觀梅圖 元吳澄

王維畫孟浩然騎驢圖 元牟獻

踏雪尋梅圖 明程敏政

孟浩然騎驢吟雪圖 明高啟

孟襄陽雪行圖 明張羽

張建封擊球圖 元張昱

為郭宗道祭酒題韓滉移居圖 元貢師泰

令狐學士金蓮圖 元許有壬

裴晉公綠野探梅圖 元王惲二首

陸羽烹茶圖 明張以寧

風雪藍關圖 元王惲二首

韓文公度藍關圖 明吳寬

退之留別大顛圖 金段成己

石鼎聯句圖 元劉因

石鼎聯句圖 元王惲二首

戲題李渤聯德高蹈圖 元劉因八首

盧仝煎茶圖 明唐寅

樂天不能忘情圖 元元好問二首

樂天不能忘情圖 元王惲二首

樂天不能忘情圖 元袁桷二首

白樂天琵琶行圖 元劉因

潯陽琵琶圖 元張雨

湓浦琵琶圖 明高啟

白傅湓浦圖 明高啟

題九老圖 宋陳造二首

為陸全卿題劉松年香山九老圖 明吳寬

香山九老圖 明王恭

香山九老圖 明莊景

九老圖 明顧應祥

賈治安騎驢圖 元甘立

觀明發畫李賀高軒過圖 宋僧道潛

李賀醉吟圖 元劉因

莊宗橫吹圖 元王惲二首

桑維翰鐵研圖 明唐寅

李後主圖 元馬祖常

南唐王齊翰剔耳圖 明吳寬

韓文靖重幃圖 元王惲二首

顧宏中畫韓熙載夜宴圖 元顧瑛

顧宏中畫韓熙載夜宴圖 元鄭元祐

顧宏中畫韓熙載夜宴圖 元何廣

題韓熙載夜宴圖 明王世貞三首

石上三生圖 元程鉅夫

三生石上圖 明鄭闕

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百四十八

集部

御定歷代題畫詩類卷四十

故實類

李白醉歸圖

金

呂子羽

春風醉袖玉山頽
落魄長安酒肆迴
忙煞中官尋不得
沉香亭北牡丹開

太白醉歸圖

元

劉秉忠

五斗先生未解醒
一生愛酒不曾醒
人間詞翰傳名字

天上星辰萃性靈
鴈帶煖回波泛綠
燕銜春至草抽青
紗巾醉岸南山道
幾處哦詩補畫屏

李太白舟中醉卧圖

元 劉秉忠

仙籍標名世不收
錦袍當在酒家樓
水天上下兩輪月
吳越經過一葉舟
壺內乾坤無晝夜
江邊花鳥自春秋
浮雲能蔽長安日
萬事紛紛一醉休

李白醉歸圖

元 王 恽

雲陣橫陳大渡河
一書能解六蠻和
仙韶莫詫君王寵

七寶莊嚴未是多

太白醉歸圖

明 顧 觀

歌成芍藥倒金壺並轡宮官馬上扶
樂部餘音隨彩旆
仙班小隊下清都
長庚萬丈文章燄
後世千年粉墨圖
江左青山舊時月
一杯誰慰客墳孤

太白醉歸圖

明 陳 顥

偶向長安醉市沽
春風十里倩人扶
金鑾殿上文章客
不減高陽舊酒徒

太白獨酌圖

元
元好問

謫仙去世三百年海中鯨魚渺翩翩
豈知龍眠天馬筆忽有玉樹秋風前
金鑾歸來身散仙世事悠悠白髮邊
會稽賀老何處在千里名山入酒船
清景已隨詩句盡風流合向畫圖傳
往時長安酒家眠焦遂不狂張不顛
想得三更風露下醉和江月弄江烟

太白獨酌圖

元
王惲

九重春色醉仙桃何似江山照賜袍
千丈氣豪愁不管

青山磯上月輪高

題太白酒船圖

二首

元 趙孟頫

載酒向何處稽山鏡水邊
若為無賀老興盡便回船
瀟灑稽山道風流賀季真
相思不相見愁殺謫仙人

題李白觀泉圖

元

張翥

玻璃杯中春酒綠醉墨淋漓牡丹曲
平生合置七寶牀
白紵烏紗美如玉阿瞞荒宴百不理
寧許宮花銜野鹿
何物老嫗生此兒偷向金雞帳中宿
高將軍纜奴隸耳

誤使脫鞵吾所辱要留汗鞵蹋鯨魚鼠子何堪煩一蹴
尋常溝瀆不可濯何處容伸遭汙足翩然却下匡廬雲
五老峰前看飛瀑

太白觀瀑布圖

元僧大訢

我本白雲人見山每回首披圖得松泉感我塵埃久我
家只在九江口從此扁舟到牛斗翻愁天上銀濤堆石
轉雲奔萬雷吼水行地底不上天龍泓豈與滄溟連風
葉無聲飛鳥絕月光雲影天茫然丈人何來自空谷謫

仙招隱當不辱林梢噴雪舞飛華尚想隨風唾珠玉馬
首青山如喚人歸來好及松華春泉香入新釀解公頭
上巾今者孰不樂荒墳委荆榛遂令畫師意萬古留酸
辛酸辛復何益東海飛紅塵

李太白觀瀑圖

明
劉基

憶昔李謫仙泛舟彭湖東遂登廬山頂直上香爐峰遙
望瀑布水自天垂白虹大聲回九地浮光散虛空萬木
震辟易千崖殷鐘鏞清涼入肌骨如歸廣寒宮賦詩留

人間至今響淪淪丹青極摹寫欲代玄造功逸駕不可
追舉頭睇飛鴻倚歌無人和引袖乘長風

李太白觀瀑布圖

明宋濂

長庚煜煜天之章精英下化為酒狂匡廬五老森開張
銀河萬丈挂石梁下馬傲睨立欲僵聳肩袖手神揚揚
憶昔開元朝上皇宮中賜食七寶牀淋漓醉墨蛟龍驤
人疑錦繡為肝腸麾斥力士如天羊營營青蠅集于房
金鑿不復承龍光并州可識郭汾陽不可丹陽逢永王

大風吹沙日為黃，後猗哀啼聞夜郎。
蒼天欲使詩道昌，頓挫萬物歸奚囊。
何處更覓延年方，北海天師八尺長。
芙蓉作冠雲為裳，授以蕊笈青琳琅。
蓬萊屹起瀛海洋，羣仙遲汝相徊翔。
誰將粉墨圖縑緙，顧我一見心悵悵。
詩成仰視天蒼茫，夜半太白生寒芒。

李白觀瀑布圖

明

方孝孺

天寶之亂唐已亡，中興幸有汾陽王。
孤軍足馬跨河北，手扶紅日照萬方。
凌煙功臣世爭羨，李侯先識英雄面。

沉香亭北對蛾眉眼中已見漁陽亂故令邊將儲虎臣
為君談笑清埃塵朝廷策勲當第一珪組不敢縻天人
西遊夜郎探月窟南浮萬里窮楚越雲山勝地有匡廬
銀河挂空灑飛雪醉中信馬踏清秋白眼望天天為愁
金閨老奴污吾足更欲坐濯清溪流

錢舜舉太白觀瀑圖

明

王世貞

匡廬萬古瀑太白千秋才兩奇偶相值後人何有哉及
展舜舉圖悅登文殊臺立起青蓮枯來聽萬壑雷始知

丹青力可以迴寒芳

太白捉月圖

金
蔡珪

寒江覓得釣魚船影在江心月在天世上不能容此老
畫圖常看水中仙

太白捫月圖

元
王惲

詩中無敵飲中豪四海飄蕭一錦袍千丈醉魂無處著
青山磯上月輪高

謫仙捉月圖

元
程鉅夫

牛渚磯前白錦袍
峨眉亭外月初高
江波滿眼如平地
醉倒長庚一世豪

李白玩月圖

元 余 闕

春池細雨柳纖纖
手倦揮毫日上簾
想得停杯江海夜
月明照見水精鹽

題李白問月圖

明 張以寧

誰提明月天上懸
九州蕩蕩清無烟
天東天西走不駐
姮娥鬢霜垂兩肩
中有桂樹萬里長
吳剛玉斧聲闐闐

顧兔杵藥宵不眠天翁下視為爾憐頗聞昔時錦袍客
乃是月中之謫仙帝命和予羽衣曲虹橋一斷心茫然
竹王祠前霧如雨躑躅花開啼杜鵑月在天上缺復圓
人間塵土多英賢舉杯問月月不言風吹海水秋無邊
滄波盡捲金尊裏清影長隨舞袖前相期迢迢在雲漢
嗚呼此意誰能傳騎鯨寥廓忽千年金薤青熒垂萬篇
浮雲起滅焉足異終古明月懸青天

題李白問月圖

明

張以寧

青天出皓月碧海收微烟舉杯一問月我本月中仙醉
狂謫人世於今幾何年桂樹日已老我別何當還兔藥
日已熟我鬢何由玄迢迢夜郎外垂光一何偏問月月
不語舉杯復陶然青天自萬古皓月長在天明當躡倒
景飛步崑崙巔

題太白納涼圖

元陳高

六月炎天飛火烏土焦石燥河流枯邇來衰病更畏熱
呼叫欲狂揮汗珠飲冰嚼藕廢朝夕小室如爐眠不得

閒將圖畫縣四壁漫想深山好泉石就中此圖尤絕奇
青林飛瀑吹涼颺何人展席坐蒼蘚乃是謫仙初醉時
露頂裸裎投羽扇仰看雲生白成練松陰如雨毛骨寒
豈識人間絆足倦祇今匡廬道阻修鴈蕩天台近可游
便欲致身丘壑裏挂巾石壁繼風流

太白扁舟圖

元宋无

錦袍煙艇夜郎西酒思金鑿入直時不道相思杜陵老
愁吟落月屋梁詩

李白騎驢圖

元
元好問

八表神遊下筆難
畫師胸次自酸寒
風流五鳳樓前客
枉作襄陽雪裏看

太白還山圖

元
劉秉忠

一片靈臺照世明
共傳太白是元精
心中有道時時樂
眼底無塵物物清
千首未知詩作癖
百杯尋與酒為盟
長安多少風和月
不盡先生吟醉情

李伯時畫太白泛舟小像

元
潘伯修

李白自號謫仙人更得龍眠為寫真一箇青蓮初出水
千年金粟再來身胸中元氣詩如海物外還丹酒借春
一笑掀髯綠底事桃花潭上見汪倫

竹溪六逸圖

元陳旅

半畝松篁野逕開一溪流水碧於苔山樽共醉徂徠石
何用楊妃七寶杯

竹溪六逸圖

明丘濬

徂徠之山竹滿溪溪中流水清漪漪昔人已往不可見

至今陳迹猶依稀
酣飲狂歌者六子
就中最豪孔與李
為龍為蛇誰豫知
白也逃生巢父死

題脫鞞返權圖

二首

元陳旅

威鳳翔寥廓
妖墓窟廣寒
翻令趙飛燕
無處倚闌干
九日姑孰守
千古涪陵翁
高人又返權
江國夕陽中

杜子美浣花醉歸圖

宋黃庭堅

拾遺流落錦官城
故人作尹眼為青
碧雞坊西結茅屋
百花潭水濯冠纓
故衣未補新衣綻
空蟠胸中書萬卷

探道欲度羲皇前論詩未覺國風遠干戈崢嶸暗宇縣
杜陵韋曲無雞犬老妻稚子且眼前弟妹漂零不相見
此公樂易真可人園翁溪友肯卜鄰鄰家有酒邀皆去
得意魚鳥來相親浣花酒船散車騎野牆無主看桃李
宗文守家宗武扶落日蹇驢馱醉起願聞解兵脫兜鍪
老儒不用千戶侯中原未得平安報醉裏眉攢萬國愁
生綃鋪牆粉墨落平生忠義今寂寞兒呼不蘇驢失脚
猶恐醒來有新作常使詩人拜畫圖煎膠續絃千古無

杜陵浣花圖

元 趙孟頫

春色醺人苦不禁
蹇驢馱醉晚駸駸
江花江草詩千首
老盡平生用世心

老杜醉歸圖

二首

元 李俊民

尋常行處酒債每日江頭醉歸薄暮斜風細雨長安一
片花飛

百錢街頭酒價蹇驢醉裏風光莫傍鄭公門去恐猶恨
在登牀

題杜甫麻鞋見天子圖

元 錢惟善

四郊多壘未還鄉，又別潼關謁鳳翔。
九廟君臣同避難，十年弟妹各殊方。
中興百戰洗兵甲，萬里一身愁虎狼。
寂寞當時窮獨叟，按圖懷古恨茫茫。

少陵春遊圖

元 程鉅夫

杜陵野客正尋詩，花柳前頭思欲迷。
一樣東風驢背穩，曲江何似浣花溪。

題杜甫遊春圖

元 李 祈

草屋容欹枕茅亭可振衣如何驢背客日晏尚忘歸

杜甫遊春圖

明 陳憲章

碧柳黃鸝三月畫江湖風雨萬篇詩花前濁酒不得醉
驢背春風空自吹

孟浩然騎驢圖

宋 劉克莊

壞墨殘縑閱幾春灞橋風吹尚如真摩挲只可誇同社
裝飾應難奉貴人舊向集中窺一面今於畫裏識前身
世間老手惟工部曾伏先生句句新

金主畫孟浩然騎驢圖 三首

元 袁 桷

生前明主已遭嗔，身後君王為寫真。
家國總緣詩句廢，灞陵猶勝蔡州塵。

木葉山前雪似銀，軟裘難作自由身。
想因晚歲朝陵後，故寫騎驢處士真。

北闕明言不上書，蹇驢何自入西都。
開元天子元無分，留與他生作畫圖。

孟浩然灞橋圖

元 王 惲

金鑿消息遠相招雪滿吟鞍過灞橋處士本無經世志
強將詩句枉清朝

孟浩然跨驢圖

二首

元 吳師道

風雪瀟瀟破帽欹玉堂回首夢應非鹿門松徑寒門裏
擁被微吟定憶歸

直語無因住禁垣清遊隨意蹋寒原風流鄭五雖相似
應愧詩庸位轉尊

題倒騎驢觀梅圖

元 吳澄

玉妃一笑本無猜，物性驢兒去不回。
見面可憐交臂失，留情聊復轉身來。
月凝絕豔駸駸遠，風送清香款款陪。
雪裏吟翁吟弗就，過時却與惱癡猷。

王維畫孟浩然騎驢圖

元
牟
巖

窮浩然老摩詰，平生交情兩莫逆。
也曾攜去宿禁中，堪笑詩人命竒薄。
只應寂寞歸舊廬，此翁殷勤殊未足。
作詩借問襄陽老，詩中猶恐憶孟六。
悠悠江漢今幾秋，一夕神交如在目。
分明寫出騎驢圖，風度散朗貌清淑。
更

有侷儻一片心不是相知那得貌行復行向何許酸風
吹驢耳卓朔向來十上困旅塵驢饑拒地愁向洛不如
乘興且田園萬山亭前大堤曲鰕魚正肥甘蔗美雞黍
可具楊梅熟一樽相與壽先生醉歸勿遣驢失脚

踏雪尋梅圖

明
程敏政

驀鞍回首欲相呼不忍輕拋萬玉圖詩骨與花爭勝絕
灞橋還似六橋無

孟浩然騎驢吟雪圖

明
高啟

西風驢上倚吟魂，只到龐公舊隱邨。
何事能詩杜陵老，也頻騎叩富兒門。

孟襄陽雪行圖

明張羽

雪滿秦京欲去遲，故人當路漫相知。
平生多少驚人句，却向君前誦怨詩。

張建封擊球圖

元張昱

唐家風流尚毬馬，中外靡然為之化。
徐州節度張建封，坐領東藩示閒暇。
長簫短吹行相隨，以此慢遊為日夜。

玉山壓馬醉扶歸正及樓頭望春罷孔雀屏圍次第開
黃金買得春無價不教白日向西馳只許黃河向東瀉
使君死後誰登臨燕子不來風雨深綠珠甘守珊瑚樹
文君獨宿鴛鴦衾當其意氣傾朝野肯信人無百年者
萬言猶在從事書一幅空遺後人畫

為郭宗道祭酒題韓滉移居圖

元
貢師泰

田夫生長田間住辛苦移家向何處老牛帶犢驢引駒
婦姑騎過前邨去牽衣裹兒囊在肩瓠壺瓦缶縣蒲鞵

一童鬚髻隨左右兩髯偃僂相後先
新來茅屋徒四壁東鄰西鄰不相識
種田未了主家租又恐官司著差役
唐朝宰相韓晉公念爾流離多困窮
當時落筆豈無意正欲廊廟知民風
願得轉徙安居室周公亦曾作無逸
令狐學士金蓮圖

元許有壬

九天光彩動金闈輦路風香樹影齊
却笑漢家恩數薄

只教天祿待青藜

裴晉公綠野探梅圖

息軒筆
二首

元王恽

淮西平一兩河清綠野梅花照眼明
霜鬢未容閒裏老
南枝消息要和羹

當年韓白兩詞人吟賞天教在相門
邂逅有詩窮勝事
最憐疎影月黃昏

陸羽烹茶圖

明張以寧

閱罷茶經坐石苔
惠山新汲入甕杯
高人慣識人間味
笑看江心取水來

風雪藍關圖

二首

元王惲

天威不遠雷霆迅
雪擁藍關惜自傷
不似老坡南竄夜
一天風露縱浮航

兇鋒笑折王庭湊
赤手嬰鱗撼憲皇
可惜堂堂忠義氣
枉將衰朽託吾湘

韓文公度藍關圖

明 吳寬

韓公上書諫佛骨
自分投荒生不還
忍寒作詩示姪輩
千古增重藍田關
關門雪深阻去馬
直氣早已開衡山
唐皇殂矣骨亦朽
漳江無墓空潺湲
嗚呼漳江無墓空

潺湲潮州廟碑不可刪

退之留別大顛圖

金段成己

吏部文章日月光平生忠義著南荒肯因一轉山僧語
換却從來鐵石腸

石鼎聯句圖

元劉因

玩世如一鼎姓名誰得聞仙翁應自笑知我有鄙忻

石鼎聯句圖

元王惲

衡山何物老彌明氣轍侯劉到震驚笑向半空盤硬

語火爐頭上把降旌

海上游談接大顛
鼎邊聯句託軒轅
不須苦泥中間事
二者看來總大言

戲題李渤聯德高蹈圖

八首

元劉因

黑色黃頭渠醜女
綸巾羽扇我周郎
已辭魯肅三千里
莫望成都八百桑

鹿門安敢笑隆中
畊耨傳家兩地窮
愛殺阿山頗神駿
看教他日拜龐公

方寸無窮皦皦天豈惟毛髮要歸全臨終一聽曾元語
愈歎黔婁有婦賢

庾彥炊罷補麻衣習取禁寒抗老饑幸自伯鸞無識者
對人不必案齊眉

江湖魏闕有心期莫怪先生起太遲寄謝移書韓博士
山妻原不解啼饑

高詠清江月近人一家燈火夜相親多齋自任傍人笑
已把靈臺付鬼神

諸生課罷弄烟霞
紡織乘閒為煮茶
白鹿高風有誰繼
草堂貧女晦菴家

萬里江鷗不易馴
百年我愛隱君秦
歸來匹婦休相笑
老眼真能混世塵

盧仝煎茶圖

明
唐寅

千載經綸一秃翁
王公誰不仰高風
緣何坐聽添丁慘
不住山中住洛中

樂天不能忘情圖 二首

元
元好問

得便宜是落便宜水石癡兒自不知就使此情忘不得
可能長在老頭皮

芙蓉脂肉紫霞漿別是仙家煖老方只在柳枝拚不得
忘情一馬亦何妨

樂天不能忘情圖

二首

元
王
惲

駱馬悲鳴頓玉珂停杯重聽柳枝歌做成一段閒公案
轉覺香山長物多

楊柳新聲滿洛陽樽前風味老難忘筆端拈出新詩句

似為樊姬作嫁裝

樂天不能忘情圖

二首

元
袁
桷

病來心事轉蹉跎
身外猶嫌長物多
況是春歸留不得
侍兒無用蹙雙蛾

青衫憔悴老江州
放逐歸來萬事休
止有醉吟情未減
又翻新樣柳枝愁

白樂天琵琶行圖

元
劉
因

冀馬嘶寒風逐臣
念鄉國江浦聞哀絃
長吟望南北

潯陽琵琶圖

元張雨

一幅山屏秋月圓
荻花楓葉染江天
江州自是無司馬
多少琵琶上別船

潯浦琵琶圖

明高啟

秋夜相逢處
閨愁雜宦情
四絃風共拂
兩櫂月同明
司馬青衫濕
佳人白髮生
至今潯浦上
楓葉尚哀聲

白傅潯浦圖

明高啟

相逢淪落總天涯
舟泊潯江近荻花
逐客青衫自多淚

傷心不用怨琵琶

題九老圖 二首

宋陳造

涼亭燠館塵埃外
野鳥溪花俎豆前
但愛林泉映華髮
豈知勛烈載青編

帝憐憂國許歸田
猶得幽居俯澗瀍
應笑詩人賦招隱
茹芝帶索只臞仙

為陸全卿題劉松年香山九老圖

明吳寬

高松大竹生翠寒密林隱隱攢峰巒杳然流水出深谷
新鑿山中八節灘江州司馬不愛官笑領諸客來盤桓
棋枰書卷各有適適意豈在陳杯盤酒酣耳熱忽起舞
戲折名花斜插冠趨朝疲繭足非病在野輕健心偏安
權門赫赫誇牛李門下黨人分彼此直氣騰騰逼石樓
甘作香山老居士劉侯此圖超俗塵能與九老俱傳神
衣冠雖作山林樣狀貌終為臺閣人孰為胡杲與吉叟
孰為鄭據并劉真二盧張狄總預售居士樂易皆相親

獨憐舊友今何處
禹錫微之嗟失身

香山九老圖

明王恭

唐家名臣白居易
暮年脫略青雲器
抗節羞趨當路門
拂衣起謝人間事
以茲疎散愛香山
洛下羣公亦遂閒
玉堂金馬俱殘夢
流水孤雲同去還
石樓煙樹隴隴見
八節迴灘瀉秋練
雲衣落落古松姿
鶴髮皤皤凍梨面
人生宦達應如此
豈必浮名絳青史
楚國三生少見機
竹林七賢徒為爾
名遂身閒古所稀
洛陽山水饒清暉

青山何處無佳賞
白首湮沈空布衣

香山九老圖

明
莊 昶

山林我極勞
千慮宦海誰能著
萬牛自古更無陶靖節
而今須畫白江州
尋常此日才多病
八十他年更幾秋
俯仰乾坤無一語
道人乘月坐江樓

九老圖

用邵二泉
宗伯韻

明
顧應祥

香山老人避世人
性耽冲澹樂天真
招邀知己結雅社
眇視聲利同埃塵
流風已遠事若新
茲圖無乃傳其神

衣冠不異山中叟，抱負俱為席上珍。歲月悠悠幾百春，
高明千載迴絕倫。廟堂勲業倘來寄，泉石襟期見在身。
便欲相從一問津，撫卷令人感慨頻。浮玉山前亦堪樂，
澄湖碧浪涵秋旻。

賈治安騎驢圖

元 甘 立

西風烏帽鬢毵毵，拂袖長吟倚暮酣。得句不衝京兆尹，
蹇驢行遍大江南。

觀明發畫李賀高軒過圖

宋 僧道潛

唐年茂宗枝時平多俊良長吉尤震曜春林擢孤芳退
之於孔門屹屹真棟梁筆力障百川風濶息其狂破衣
繫麻鞵右顧生輝光一朝與湜輩命駕驚煌煌賀初為
兒童隨父事迎將須臾命賦詩英氣加激昂長安衆詞
客聲問爭推揚風流垂異代尚想古錦囊君今亦宗英
韻勝斯人方少年肯事事苦學志獨強風騷擬屈宋妙
處相頡頏丹青出戲弄配古猶擅場形容示往事彷彿
如在旁一徑入幽遠古垣繚林莊平橋跨淥水叢薄舍

蔥蒼晴牕為披拂佳興杳難忘

李賀醉吟圖

元 劉 因

赤蚪翩翩渺無聞望之不見矧可親浮世浮名等濁溷
眼中擾擾投詩人心肝未了人間春龐眉尚作哦詩顰
太平瑞物不易得昌黎仙人掌中珍北風蕭蕭吹野麟
千年淚雨埋青雲乾坤清氣老不死丹鳳再來須見君

莊宗橫吹圖

二首

元 王 恽

郭相西征奏凱還阿嬌歡寵鏡交鸞却嫌暖殿春風煥

玉管橫翻曉吹寒

霸業艱難百戰開
侈心何苦溺優俳
豈知兩部仙韶器
總是君王火葬材

桑維翰鐵研圖

明唐寅

書生豪氣壓千軍
示者扶桑一卷文
鐵研未穿時世改
功名回首信浮雲

李後主圖

元馬祖常

澤國中寒歲年晏
沙嶼潮痕明石棧
風吹半樹野梅發

天上書來問春鴈江南後主丹鉛手畫盡冰絲世無有
宮中長晝諫囊稀媚嫵吳娃雙進酒

南唐王齊翰剔耳圖

明
吳寬

綵毫細染王良史玉手親收黃保儀剔耳不妨閒釋卷
撚髭全勝苦尋詩危言自足驚都尉善戲何須及帝姬
寫入志林傳後代眉山此段事尤奇

韓文靖重幀圖

二首

元
王惲

熙載南朝亦宰臣後來狂颺欲全身比教乞食歌姬院

坐閱棋枰似可人

名教之中樂有餘只須棊槩可歡娛
晦翁微貶文昌意正為先生不著書

顧宏中畫韓熙載夜宴圖

元 顧 瑛

銀燭金爐夜若春紅妝一顧一迴新
觀圖不獨丹青美又必知其繪畫人

顧宏中畫韓熙載夜宴圖

元 鄭元祐

熙載真名士風流追謝安每留賓客
飲歌舞雜相歡却

有丹青士燈前仔細看誰知筵上景明日到金鑾

顧宏中畫韓熙載夜宴圖

元何廣

人物風流獨占魁
娛賓清夜綺筵開
醉眸頻看紅妝舞
疑是姮娥月裏來

題韓熙載夜宴圖

三首

明王世貞

遏雲歌罷舞迴風
夜半腰支不屬公
屈戌乍搖紗弄影
可應人是顧宏中

由來歌舞破江山
庭樹能催王氣殘
唱得浣溪官樣句

小樓吹徹玉笙寒

燒來紅淚盡辭銀花擁
舒郎別院春國難家讎都未了
可能還較絕纓人

石上三生圖

元程鉅夫

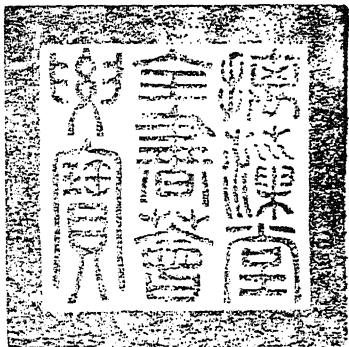
三生斷玉城一夢回坐橫牛背穩不道故人來

三生石上圖

明鄭淵

三生意已傳一曲歌還歇何物識同心
西山舊蘿月

御定歷代題畫詩類卷四十



總校官庶吉士 臣侍

朝

校對官編修 臣裴

謙

騰錄監生 臣鄭

嶠

欽定四庫全書會要

集部

御定歷代題畫詩類卷四十一

詳校官原任主事_長李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷四十一目錄

故實類

宋太祖蹴鞠圖

元王惲三首

題太祖太宗蹴鞠圖

元吳澄

趙太祖蹴鞠圖

明倪敬

陶學士驛舍圖

元黃潛

陶穀郵亭圖

元唐肅



題陶穀郵亭夜宿圖 元于立

陶穀郵亭圖 明高啟

和靖先生觀梅圖 元錢選

和靖觀梅圖 元吳澄

題和靖先生觀梅圖 元仇遠

和靖看梅圖 元呂誠

題和靖觀梅圖 元陶宗儀

林處士觀梅圖 明錢宰

和靖觀梅圖 明謝常

和靖觀梅圖 明周述

和靖擁爐覓句圖 元陶宗儀

題孤山放鶴圖 元趙孟頫二首

睢陽五老圖 宋晏殊

睢陽五老圖 宋文彥博

睢陽五老圖 宋韓琦

睢陽五老圖 宋富弼

睢陽五老圖

宋范仲淹

睢陽五老圖

宋歐陽修

睢陽五老圖

宋司馬光

睢陽五老圖

宋范純仁

睢陽五老圖

宋蘇軾

睢陽五老圖

宋蘇轍

睢陽五老圖

宋黃庭堅

睢陽五老圖

宋邵雍

睢陽五老圖 宋程顥

睢陽五老圖 宋程頤

睢陽五老圖 宋張載

睢陽五老圖 宋張商英

睢陽五老圖 宋胡瑗

睢陽五老圖 宋蘇頌

題耆英圖 元王惲

跋司馬溫公燕處圖 元王惲三首

題李伯時畫趙景仁琴鶴圖 宋蘇軾

陳季常所畜朱陳邨嫁娶圖 宋蘇軾二首

題鄭俠流民圖 明陸深

東坡赤壁圖 金趙秉文

東坡赤壁圖 元鄭元祐

赤壁夜遊圖 元馬臻

東坡赤壁圖 元鄭允端

蘇公赤壁圖 明張以寧

東坡赤壁圖

明劉泰

蘇子瞻遊赤壁圖

明何景明

東坡海南烹茶圖

金馮璧

東坡汲乳泉圖

元王惲二首

題東坡戴笠著屐圖

元吳澄

東坡笠屐圖

元鄭元祐

東坡戴笠圖

明貝瓊

拜石圖

元倪瓚

拜石圖為王文靜題

元倪瓚二首

雅集圖

金劉祖謙

題西園燕集圖

元于立

題西園雅集圖

元姚文奐

題顧進道所藏西園雅集圖

元張天英

題麥舟圖

明丘濬

麥舟圖

明李東陽

宋徽宗成平殿曲宴茶京圖御畫御記

元揭傒斯

宋高宗書光武度田圖 元馬祖常

題畢少董繙經圖 宋楊萬里

題畢少董繙經圖 宋范成大

題畢直閣繙經圖 宋陳造三首

題韓蘄王湖上騎驢圖 元吳萊

韓世忠湖上騎驢圖 明張燦

宋陸秀夫抱惠王入海圖 元姚璉

題文山衡陽躍馬圖 元劉詵

題先賢張公十詠圖

元趙孟頫

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百四十九 集部

御定歷代題畫詩類卷四十一

故實類

宋太祖蹴鞠圖

三首 凡六人對蹴者趙普傍
看者太宗八王一道士與從者

元 王 恂

榻邊咫尺夢金陵欲下河東勢未能畫史意傳當日事
丹青圖上見軍興

婉孌龍姿五客隨內庭深處共遊嬉筆端欲見無窮意

一點香塵欲起時

太平朝野日歡娛肯效二郎和碧梧治定不應忘武備
花間蹋鞠是雄圖

題太祖太宗蹴鞠圖

有希夷趙韓
王及二待詔

元
吳澄

混凡共戲一九圓年在庚申啟運前賢聖仙凡俱泯泯
於今七度見流年

趙太祖蹴鞠圖

明
倪敬

小苑垂楊弄晴碧萬幾餘暇同歡集錦毬交蹴往來頻
落花流水春無迹君王奮袂張蚪鬚宛似驪龍夜戲明
月珠侍臣卻立一揮手仰拋紅日直上青雲衢宮靴撲
簌騰香霧紫鳳翻身彩鸞舞星移斗轉經幾時回首月
華過十五

陶學士驛舍圖

元黃滔

一笑相逢亦偶然浪將恩怨向人傳無端更被丹青汗
狼籍春風數百年

陶穀郵亭圖

元唐肅

紫鳳檀槽綠髮娼玉堂見慣可尋常作歌未必腸能斷
明日聽歌能斷腸

題陶穀郵亭夜宿圖

元于立

行春使者惜春華處處春風楊柳花不向江南望江北
却將恩怨屬琵琶

陶穀驛亭圖

明高啟

酒闌使騎趣歸時羞殺江南一曲詞借問驛亭相見者

風流何似党家兒

和靖先生觀梅圖

元 錢 選

不見西湖處士星儼然風月為誰明
當時寂寞孤山下
兩句詩成萬古吟

和靖觀梅圖

元 吳 澄

一枝春信到孤山
冰雪肌膚不覺寒
月下水邊看未足
折來更向手中看

題和靖先生觀梅圖

無懷上人
微子作

元 仇 遠

癡童瞿鶴冷相隨
笑指南枝傍小溪
到處一般香影色
孤山只在斷橋西

和靖看梅圖

元呂誠

西泠橋下林家墓
猶有舊時無數花
孤雲何處雙飛鶴
落日鷓鴣滿白沙

題和靖觀梅圖

元陶宗儀

小朵遙岑隔翠漪
背籠衣袖立多時
暗香浮處催詩句
落月昏黃分外奇

林處士觀梅圖

明錢宰

放鶴山人不可招，斷河殘月夜聞簫。
別來欲問春消息，花落西泠第二橋。

和靖觀梅圖

明謝常

孤山歲晚水迢迢，竹外橫斜挂綠么。
吟到暗香疎影句，黃昏月上雪初消。

和靖觀梅圖

明周述

西湖昨夜天雨雪，雪中獨有梅花發。
一枝冷浸玉壺冰。

寒徹重裘咏不成小童附火情更苦白鶴何心向人舞
展圖更覺肌骨清彷彿如從湖上行逋仙一去不可見
俛仰徒令詩思生

和靖擁爐覓句圖

元 陶宗儀

一童一鶴住西湖千古高風識畫圖水影月香成絕唱
苦吟猶自擁寒爐

題孤山放鶴圖

二首

元 趙孟頫

西湖清且漣漪扁舟時蕩晴暉處處青山獨往翩翩白

鶴迎歸

昔年曾到孤山蒼藤古木高寒想見先生風致畫圖留
與人看

睢陽五老圖

宋 晏殊

道明回詔樂清閑便向中朝脫冕冠百日秉樞登相府
千年青史表旌桓泰運正隆嫌氣熱乾綱初整畏冰寒
逍遙唱和多高致儀象霜風俾後看

睢陽五老圖

宋 文彥博

輔政何時退省閑清平告老謝簪冠兩朝耆宿真英武
一代謀謨實柱桓太史尚瞻星有烈小民猶念德無寒
誰知我輩登樞要嚴貌冰威祇肅看

睢陽五老圖

宋韓琦

治道剛明老始閑禮儀曾著一朝冠勸農省歲知民瘼
退寇安邦建夏桓法駕六龍親善御吟游五老薄時寒
清名邁古今人暮稷契餘風後學看

睢陽五老圖

宋富弼

休官致政老年閑廟堂嘗享著袍冠調和鼎鼐施霖雨
變理陰陽佐武桓念國不忘先世烈歸鄉豈念舊廬寒
我輩若從親炙授儀容如在使人看

睢陽五老圖

宋 范仲淹

聖君錫詔享榮閑高壽龜朋老脫冠道似皋陶垂德惠
政如傅說起圭桓惟宜宴樂凌風烈最勝安居越歲寒
景行願從優學致懇誠膺服拜瞻看

睢陽五老圖

宋 歐陽修

脫遺軒冕就安閑
笑傲丘園縱倒冠
白髮憂民雖種種
丹心許國尚桓桓
鴻冥得路高難慕
松老無風韻自寒
聞說優游多唱和
新篇何惜畫圖看

睢陽五老圖

宋司馬光

圖謀已就樂時閑
曉向田園喜脫冠
心志不灰猶有策
星長還在尚無桓
朝陽鳴鳳身輕暖
赴壑剛蛇齒健寒
儀表珍藏傳不朽
每於清士敬持看

睢陽五老圖

宋范純仁

榮名雅望退休閑聲譽清高已納冠匡國多方開五老
齊名有道列雙桓耆英後會成威烈相貌前圖壯世寒
吾道欲如公道立百年藻鑑動人看

睢陽五老圖

宋蘇軾

國老安榮心自閑紫袍金帶舊簪冠星騎箕箒揚糠粃
斗掌權衡表漢桓冬有愆陽嫌薄熱夏多沴氣畏輕寒
賴得五賢清雅出俾人敬慕肅容看

睢陽五老圖

宋蘇轍

賢才冠世得優閑免向金門老贅冠
頌德華名盈滿軸
規章文獻表穹桓
宦家有道生忠烈
夷夏初寧諫齒寒
正是紫微垣裏客
如今列上畫圖看

睢陽五老圖

宋黃庭堅

五老天然一會閑
太平時節振衣冠
相君守理回天詔
輔國驅夷立塞桓
天術姦梁木壞黨
碑雷震電冰寒
丹心忠厚來安泰
惠澤垂流仰止看

睢陽五老圖

宋邵雍

政事渾如春夢開，人情囂薄惡儒冠。
四朝遺烈承平日，兩世觀風樹大桓。
經濟安民心不晦，保全傳嗣骨無寒。
乾元恰似諸公意，符節還同一揆看。

睢陽五老圖

宋程顥

大道剛明孰肯閑，拳拳心志尚遺冠。
飯蔬飲水時行樂，定禮刑詩國建桓。
終身戀闕存忠厚，薄味供先表蹇寒。
鴻鈞幸得循清運，餘烈憑人仔細看。

睢陽五老圖

宋程頤

天朝罷命錫歸閑富壽康寧老稅冠國史標名知骨鯁
邦人圖像勝楹桓龍飛天上時還暖魚躍波心氣未寒
惟我潛心於易理備知先招應時看

睢陽五老圖

宋張載

太平氣象養高閑宴賞諸公老致冠朝野已聞親相業
廟堂曾覩漆丹桓形容傑出新圖祭德澤雄雉舊俗寒
一片忠心涵國史桑田雖變迴謨看

睢陽五老圖

宋張商英

德政調元向道閑
天朝詔許實辭冠
丹心耿耿懸象魏
青史昭昭照玉桓
晚節友賢陽鳳暖
老年憂世谷駒寒
太平猶自存龜鑑
後進儀刑仰慕看

睢陽五老圖

宋胡瑗

始同優烈晚同閑
五福俱全戴角冠
典午山河遵大道
調元宗社對穹桓
羌夷誰敢窺中夏
朝士猜疑畏歲寒
肱股賡歌遺韻在
惟吾後進祇膺看

睢陽五老圖

宋蘇頌

歸休謝事樂時閑
衣鉢承傳宰輔冠
感德舊曾親善政
霑恩新賜立危桓
堂堂嚴貌依龍袞
粲粲文星荷月寒
直筆當時修國史
英豪邁古後來看

題耆英圖

奉呈子
初中丞

元王惲

張生好奇兼尚友
古畫圖書長在手
欣然示我洛英圖
便覺奎光生戶牖
衣冠磊落十三人
閑著一枰談治否
堂堂文富兩具瞻
天下倚安真大叟
平頭七十是尋常
獨有端明末期壽
方辭晚進不敢班
列宿光中已瞻斗

北門易慮望佳招千里馳書恨官守升平盛事那得再
夢寐席間把卮酒吾儕起敬當如何再拜乞靈三叩首
君不見西周文物稱全盛除却邑姜纔得九神崧間氣
萃此多周鳳魯麟紛在藪鄭郎繪事固入神自是德星
傳不朽我思仁祖慶厯中慶厯政有三代風斯民皞皞
樂其樂六合一氣開時雍扶持位育總是諸賢功熙寧
天子錯料事以忠為邪邪作忠放教公等在散地擢置
安石司羣工惠卿繼用二惇起當時何止驚三空嗚呼

以人為鑑古所取安得獻此與論治道之污隆願君深
藏勿輕出世代雖遠多青蟲

跋司馬溫公燕處圖

三首

元王惲

獨樂園深百草香一編心與道相忘不妨卧老琴書裏
破散青苗有報章

道與晴雲任卷舒心存廊廟跡江湖石君被遣公孫死
慚媿先生燕處圖

擁馬留公作帝箴人心大抵是天心惠鄉未死舒王在

一集傳家了古今

題李伯時畫趙景仁琴鶴圖

宋蘇軾

清獻先生無一錢故應琴鶴是家傳
誰知默鼓無絃曲時向珠宮作幻仙

陳季常所畜朱陳邨嫁娶圖

二首

宋蘇軾

何年顧陸丹青手畫作朱陳嫁娶圖
聞道一邨惟兩姓不將門戶買崔盧

我是朱陳舊使君
勸農曾入杏花村
而今風物那堪畫
縣吏催錢夜打門

題鄭俠流民圖

明陸深

近時畫手數吳偉
泰和郭詡差可擬
良工位置著意深
何但煙雲生筆底
此幅淺淡頗有工
描寫人物間闕裏
骨肉牽聯老稚兼
衣裳縵縷面目紫
云是鄭俠流民圖
彷彿啼號聲滿耳
風回草樹生晝陰
翠壁華堂容有此
雲間才子曹濮陽
胸藏丘壑心如水
竭來射策明光宮

便欲飽煖同遐邇俸資積月數不盈擘畫大半收書史
時騎瘦馬向長安買得殘縑大小李會心論格不論錢
袖來向我陳終始關同荆浩久已無馬遠夏珪呼不起
郭生自是清狂人東抹西塗聊復爾太平有象鷄狗肥
世路無情鄉井徙君不見治亂興亡各一時憑仗調和
與燮理民瘼寧知千百端君門空瞻一萬里摩挲此圖
展轉不已荆文相公熙豐天子

東坡赤壁圖

金趙秉文

連山盤武昌古木參雲稠
誅茆東坡下門前江水流
永懷百世士老氣蓋九州
平生忠義心雲濤一扁舟
笛聲何處來喚月下船頭
掬比月中水簸弄人間秋
蕩搖波中天光射夫林丘
古今一俯仰共盡隨蜉蝣
孫曹何足弔我自造物遊
尚憐風月好解與耳目謀
歸來玉堂夢清影寒悠悠
一顧能幾何鵲巢淹不留
遺像不忍挂尚恐兒輩羞
儼然袖雙手妙賦疑可求
何時謫仙人騎鶴下瀛洲
相期游八表一洗區中愁

東坡赤壁圖

元 鄭元祐

奎星墮地不化石化作盤天老胸臆清禁森嚴著不得
半夜吹簫過赤壁百億魚龍不敢聽萬古東流月華白

赤壁夜遊圖

元 馬 臻

穿空亂石驚濤拍月滿孤舟從二客覺夢悲歡總不真
一聲鶴唳東方白

東坡赤壁圖

元 鄭氏 名允端

老瞞雄視欲吞吳百萬樓船一炬枯留得清風明月在

網魚謀酒付髯蘇

蘇公赤壁圖

明 張以寧

赤壁江寒葉漸稀
黃泥坂靜露斜飛
洞蕭聲裏當時月
應照千年化鶴歸

東坡赤壁圖

明 劉 泰

黃州遷客氣如虹
夜放扁舟弔兩雄
東下火攻吳卒銳
北來車戰魏師空
白沙折戟荒涼外
綠酒芳樽感慨中
爛醉不知天地老
江流終古浩無窮

蘇子瞻遊赤壁圖

明何景明

垂老黃州客，高秋赤壁船。
三分留古迹，兩賦到今傳。
落日寒江動，青天斷岸懸。
畫圖誰省識，千載尚風煙。

東坡海南京茶圖

金馮璧

講筵分賜密雲龍，春夢分明覺亦空。
地惡九鑽黎洞火，天遊兩腋玉川風。

東坡汲乳泉圖

元王恽

儋州遷客玉堂仙，服食天教得乳泉。
三噉遽驚滋浩氣。

一甘無壞是冷淵中朝清議孤忠裏瘴海鯨波九死邊
落月澹隨人不見滿襟風露獨愴然

道宮獨發乳泉香似與坡仙養浩方并列不從炎海瘴
味甘還比上池觴化機軒豁元胎濕孤影追隨月色蒼
天地比身忠義在一杯三盞濯肝腸

題東坡戴笠著屐圖

元吳澄

白鶴峰前井赤鯁遠徙又化南溟鯤城南白晝魑魅現
賴有東黎諸弟昆腥鹹滿口無異語似人慰意聊過門

竹刺藤梢歸路晚濛濛霧雨天欲昏御人不識臧紇聖

抖擻雨具相溫存天涯禹跡不到處要使舊攆留新痕

荷笠俄成牧羊叟誰憐海上屬國孫襄童拍手接羸倒

庸犬驚吠扶桑暎先生招怪每類此白首幸免長鯨吞

何人為作野老像風流不減乘朱轡謫來天仙墮塵網

化身千億難名論我從象外得真相神交心醉都忘言

東坡笠屐圖

元
鄭元祐

得嗔如屋謗如山且看蠻煙瘴雨間白月遭蠹蝕不盡

清光依舊滿人寰

東坡戴笠圖

明
貝瓊

雨屐新泥弱笠欹滿邨風雨獨歸時
玉堂天上神仙客
婦女兒童總未知

拜石圖

元
倪瓚

元章愛硯復愛石探瑰抉竒久為癖
石兄足拜自寫圖
乃知顛名不虛得

拜石圖為王文靜題

二首

元
倪瓚

米顛嗜古命宜輕
玄寶厓珍禍患并
盟沐閱書私太尉
可憐諂佞小人情

清文絕俗盛名譽
不記坡翁獎拔初
得筆無如蔡元度
却言蘇軾劣於書

雅集圖

金劉祖謙

翠雀翩翩野鶴孤
玉京人物會仙圖
後來且莫輕題品
席上揮毫有大蘇

題西園燕集圖

元于立

文章在世如元氣人物盛衰同一致開圖使我三歎息
乃知作者遺深意名園蕭瑟懸古秋白沙翠竹涵清流
豈無尊俎寄幽賞况有文字能相酬花前美人美如玉
翠痕冷透冰綃綠長帽先生正揮洒何處阮咸新度曲
法書名畫總游藝說有談空聊遠俗當時風流數君子
千古何人繼高躅君不見金谷荒園無草木又不見姑
蘇空臺走麋鹿彼處富貴等塵土何如斯人斯畫傳千

古

題西園雅集圖

元 姚文奐

宋家全盛日，戚里肅高風。四海才華萃，西園爽氣濃。
衣冠名教異，興趣一時同。雅好隨賓客，風流見主翁。
珍藏出古物，能事競新功。離席高譚永，行廚異味重。
臺池迷遠近，杖屨任西東。竹色仍多碧，蕉花也自紅。
文章關世道，富貴感秋蓬。良會難為數，清驩未易窮。
蘭亭被禊事，金谷綺羅叢。回首俱陳迹，君看圖畫中。

題顧進道所藏西園雅集圖

元 張天英

西園緬邈天中開仙山淥池異蓬萊翠葆脩脩拂花去
傳迎都尉朝天回寶繪前榮日初旭一時冠蓋如雲來
玉案離離發天藻瑤姬催獻流霞杯松下羽衣絃欲語
煙霓搖豔金銀臺興酣飛筆灑元氣巖屏鬣肩寒欲摧
幽賞羅衆賓石牀淨如拭想像栗里人青林照顏色緇
衣者誰子入竹坐深默眼中綺麗何足珍回首秋風化
棘榛君不見金谷澗龍鱗池木妖石怪中藏禍機吳歌
楚舞顧影悽悲丈夫不愛士富貴空爾為徒勞玩物志

但為後人嗤何如巢居杯飲得真意年年歲歲義農時

題麥舟圖

明丘濬

父有張氏湯子有劉家歆千年高平范父子同一心

麥舟圖

明李東陽

江東故人半零落江頭石郎淚雙闕三喪未葬家苦貧
舉世今無魏州郭睢陽范郎方少年相看不語意茫然
江舟載麥五百斛揮手付之如一錢歸家待立庭闈畔
白髮聞之為一莞亦知父子本同心若待庭趨嗟已晚

君不見慶州饑民曾告荒使君自發常平倉

宋徽宗成平殿曲宴蔡京圖御畫御記

元

揭傒斯

東京諸蔡滿周行延福成平樂未央千畝松篁籠玉殿
九霄風露濕霓裳君臣契合同堯舜禮樂光華邁漢唐
明日圖成仍作記千秋留與監興亡

宋高宗書光武度田圖

元

馬祖常

漢家自有雲臺像誰取丹青畫度田宋主欲興江左業

却將書字送長年

題畢少董繙經圖

宋楊萬里

畢敷文少董名良史紹興初陷洛中居汴閉戶著春秋正辭論語探古書有宋哲夫李願良輩執經師之好事者寫為繙經圖宋執一卷背立且讀且指李執一卷向其師若有問者而少董坐一榻上後有二女奴各有所執而阿冬者坐其間少董之季子也女奴之鬢者曰孫壽冠者曰馬惠真哲夫名成願良名師魏

云

宋生把卷讀且指李生把卷問竒字榻上坐著一老子
右手秉筆袒左臂春秋論語訓傳成冑中有話頗欲告
兩生欲呼小白拉重耳同會諸侯尊帝京婢妾不解事
兩生未可語冬郎政兒癡誰能復憐許繙經未了報歸
期攜書歸來獻玉墀風沙滿面無人識回首兩生斗南
北

題畢少董繙經圖

宋
范成大

絳帳飛沙暗青編古意深誰知洛下詠中有越人吟

題畢直閣繙經圖

三首

宋陳造

凝碧有詩纔道死青巖不語竟何裨先生著論胡塵底
未覺丘明見仲尼

霸圖無繼昧尊王獨抱殘經晰渺茫地下威文應吐氣
人間宋李解升堂

中原正朔合天王細讀遺書瘿作囊老子披圖指病眼
為公重炷石爐香

題韓蘄王湖上騎驢圖

元 吳 萊

秋風泗水沉周鼎
淚濕吳天荊棘冷
黃河北岸旌節回
信誓如城打不開
沿邊撤備無人守
蟣蝨塵埃生甲冑
散盡千兵只童騎
餐來斗飯空壺酒
西湖楊柳煙波寒
照見從前刀劒瘢
宮中孰與論頗牧
塞上寧知無范韓
事去英雄甘老死
此手猶能為公起
勸人莫問故將軍
身是清涼一居士

韓世忠湖上騎驢圖

明 張 燦

神州誰復舊山河散盡熊羆事講和
驢背看來猶矍鑠
朝廷誰說召廉頗

宋陸秀夫抱惠王入海圖

元姚 璉

紫宸黃閣共樓船海氣昏昏日月偏
平地已無行在所
丹心猶數中興年生藏魚腹不見水
死挽龍髯直上天
板蕩純臣有如此流芳千古更無前

題文山衡陽躍馬圖

和須溪韻

元劉 詵

將軍紫綬馳燕然丞相白髮祁山前
重瞳悲歌泣虞美

伏波眼穿鳶墮水英雄相望千萬年西風荒草迷五原
延秋王孫折金鞭女牆明月銅駝門衡山春濃風日好
紫韁電轉人未老豈知蹶塊追海橫海天如雪狂瀾倒
玉樓十二春衣妍流雲却月爭取憐落花金谷獨一死
蒼旻不語丹心傳劉家的盧空識意金粟龍媒俱久逝
少年相對那得知掩圖醉倚南風睡

題先賢張公十詠圖

元趙孟頫

吳興瀟灑郡自古富人物溪山映亭榭尊俎照華髮當

時盍簪地慕莽久蕪沒空餘詩語工不共芳草歇撫卷
想勝風冠珮其敢忽先民不可見惆悵至明發

御定歷代題畫詩類卷四十一

欽定四庫全書會要

御定歷代題畫詩類卷四十二目錄

故實類

題文伯朝母圖 明廖道南

乘鸞吹簫圖 元劉因

楚妃投水圖 明程敏政

題秋胡戲妻圖 元趙孟頫

秋胡圖 明陶安

西子放瓢圖

全靖天民

越國進西施圖

元李桓二首

越國進西施圖

元史致中

題西施

元袁楠

西施含顰圖

明瞿佑

題西施浣紗圖

明董少玉

范蠡載西施圖

明張鳳翼

孟母三遷圖卷

元王恽

題孟母斷機圖 明廖道南

題漂母飯信圖 元黃庚

題漂母圖 明丘濬

雪中妃子 元薩都刺

馮媛當熊圖 宋劉子翬

馮妃圖 元袁桷

馮媛當熊圖 明程敏政

馮媛當熊圖 明瞿佑

題李伯時畫昭君圖 宋韓駒

明妃出塞圖 宋劉子輦

題羅疇老家明妃辭漢圖 宋王庭珪

王昭君上馬圖 宋郭祥正

昭君出塞圖 金趙秉文

昭君扇頭 元劉因二首

題友人所藏明妃圖 元許有壬

昭君圖 元袁桷

王昭君出塞圖 元王恽二首

題昭君出塞圖 元虞集

明妃出塞圖 元陳旅

昭君出塞圖 元吳師道二首

昭君出塞圖 元李祁

題昭君出塞卷 元李祁二首

題出塞圖 元貢師泰二首

題昭君出塞圖 元盧昭

昭君出塞圖

元王思廉

王昭君圖

元馬臻

昭君圖

明陶安

明妃圖

明丘濬三首

明妃出塞圖

明陳伯康

昭君出塞圖

明謝孟安

昭君寫真圖引

明顧璘

題昭君

明潘滋

題昭君出塞圖 明劉昭年

題明妃出塞圖 明浦原

題明妃出塞圖 明張鳳翼

題明妃出塞圖 明黃幼藻

題飛燕圖 元王暉

飛燕掌舞圖 明瞿佑

昭儀春浴圖 宋方岳

李尚書有唐畫飛燕姊妹為嬌困相倚之狀 元陳

中孚

題趙飛燕姊妹凝妝圖

明高廉

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百五十

集部

御定歷代題畫詩類卷四十二

故實類

題文伯朝母圖

為李母壽

明

廖道南

我聞文伯之母為敬姜慈訓諄復稱溫良檀弓記禮辨
法象師亥聞樂徵明章何如李母昭懿德生長金閨閑
內則鶴髮醜顏照北堂翬冠翟服輝南國板輿從倚赴
衡陽仙子翩翩歲舉觴南嶽玉砂金鼎液西池瑤水紫

霞漿茲晨何晨夕何夕湘草萋萋映江碧何處天風生
海濤蟠桃結實紛如玉

乘鸞吹簫圖

元劉因

繆公荒淫亂天紀纍纍宮中四十子懷羸復作重耳妻
匿盟相揮國深恥娉婷弄玉誰復看參差窈窕能合歡
築臺虛聲出天外詐言後夜同乘鸞人言神仙能不死
索泉之墳露遺址哀哀黃鳥飛復來良藥刀圭竟誰致
高辛之女隨盤瓠漢愁匈奴遣公主一身能解百城圍

鄙計伊憂笑千古天台之事尤荒唐劉郎阮郎歸洞房
石橋雲深樛木腎披圖相看儼同傳

楚妃投水圖

明程敏政

漸臺無宮憑水鎖水長臺危絕行舸君王急遣詔使來
有召無書計成左臺上美人甘自沉盤遊可悟君王心
不知臺下桃花漲何似汨羅江水深

題秋胡戲妻圖

元趙孟頫

相逢桑下說黃金料得秋胡用計深不是別來渾未識

黃金聊試別來心

秋胡圖

明陶安

春風車馬擁歸途
桑下娉婷綠映襦
尺璧絕塵心自許
千金為土眼如無
未酬堂上慈親養
誤認城隅靜女姝
何事鬚眉一男子
媿渠粉黛凜然殊

西子放瓢圖

金靖天民

髻髮蕭颯苧蘿秋
千古香溪水自流
吳越兵爭竟何得
風流輸與五湖舟

越國進西施圖 二首

元李桓

一笑端令國為傾
春風歌舞學初成
此行便覺吳為治
戰勝何須十萬兵

壁馬當年暫入虞
先生此計有深圖
心知指日成功速
一舸歸來泛五湖

越國進西施圖

元史致中

蠻夷國如虎與狼
干戈吞噬相爭強
越憂吳滅危一髮
西施選進驚吳王
花顏照春日夜醉
伍相忠謀不暇計

姑蘇麋鹿殊可憐江濤怒噴銀山勢好德如色世已無
我今三歎觀斯圖何人絕筆開癡愚國亡家亡知幾吳

題西施

元
袁
栢

辭家已意存越入宮誰解圖吳故苑秋風麋鹿扁舟夜
月江湖

西施含顰圖

明
瞿
佑

捧心嬌態黯如愁長使東鄰欲效尤豈是預知亡國禍
含情終日在眉頭

題西施浣紗圖

明董氏

名少玉

白石澄流水春來坐浣紗青陽愁隱鳳玄髮亂飛鴉倚
玉渾無色傳神賴有花蛾眉如淡掃不在野人家

范蠡載西施圖

明張鳳翼

少小邗中學浣紗大夫謀國妾離家落花飛絮同飄泊
敢向君王興怨嗟入吳一笑傾人國報讐雪恥伊誰力
國亡家破妾從誰誰復論功及介推大夫合載西施去
豈是巫臣私夏姬只今帶礪誰能久五湖煙水皆吾有

扁舟不早泛鷓夷鳥喙君王烹走狗

孟母三遷圖卷

贈新軒
子張

元 王 惲

孟母三遷養聖功芬芳千古振高風披圖欲識頤齋意
人道神交管鮑同

題孟母斷機圖

為李
母壽

明 廖道南

我聞孟氏賢母如太姒莘邦渭水薇音嗣鄒嶧都能聞
斷機孔壇文錦紛猶織何如李母家涇東七襄牛女五
花叢和丸有子傳經舊挈榼如賓舉案同祇今祿養天

家重彩衣翔舞雲虹動燕喜筵開饌白魚鸞迴詔下擎
丹鳳臨風為製孟母歌衡山秀色森煙蘿忽見金莖承
灑露黃封直擬賜鑿坡

題漂母飯信圖

元黃庚

國士無雙未肯臣漢皇眼力欠精神築壇直待追亡後
不及溪邊一婦人

題漂母圖

明丘濬

推食解衣意非徒一飯恩如何別豨語忘却拒通言

雪中妃子圖

元 薩都刺

梁王宴罷下瑤臺
窄窄紅鞵步雪來
疑是陽和三月暮
楊花飛處牡丹開

馮媛當熊圖

宋 劉子翬

婕妤下輦辭榮日
馮媛當熊效死時
帶礪稱忠惟一傳
宮闈著節有雙姬

馮妃圖

元 袁 桷

目送亭亭秋水腰
迴款款春風為問
下車搏虎何如御

坐當熊

馮媛當熊圖

明程敏政

石郎秉鈞蕭傳死鬪獸君王悅妃子就中却有馮婕妤
以身當熊傳女史婕妤父本馮將軍義勇光騰金縷裙
女戎可恨亦搗馬孤負虯髯貞觀君

馮媛當熊圖

明瞿佑

黼座臨軒寶扇開緣何鷲獸忽驚猜若非白日將身試
安得黃昏入夢來

題李伯時畫昭君圖

有序

宋韓駒

漢書竟寧元年呼韓邪來朝言願壻漢氏元帝以後
宮良家子王昭君字嬀配之生一子秣累立復妻之
生二女范曄書始言入宮久不見御積怨因掖庭令
請行單于臨辭大會昭君豐容靚飾顧影徘徊竦動
左右帝驚悔欲復留而重失信夷狄然曄不言呼韓
邪願壻而言賜五宮女又言字昭君生二子與前書
皆不合其言不願妻其子而詔使從胡俗此是烏孫

公主非昭君也西京雜記又言元帝使畫工圖宮人
宮人皆賂畫工而昭君獨不賂乃惡圖之既行遂按
誅毛延壽琴操又言本齊國王穰女端正閑麗未嘗
窺看門戶穰以其有異人求之不與年十七進之帝
以地遠不幸欲賜單于美人嬙對使者越席請往後
不願妻其子吞藥而卒蓋其事雜出無所考正自信
史尚不同况傳記乎要之琴操最抵牾矣按昭君南
郡人今秭歸縣有昭君邨邨人生女必灼艾炙其面

慮以色選故也昭君卒葬匈奴謂之青塚晉以文王
諱昭號明妃云

昭君十七進御時舉步弄影颺蛾眉自憐窈窕出絕域
八年未許承丹墀在家不省窺門戶豈知萬里從胡虜
豐容靚飾亦何心尚欲君王一回顧君不見班姬奉養
長信宮又不見昭儀舉袂前當熊盛時寵幸只如此分
甘委棄匈奴中春風漢殿彈絲手持鞭却趁奚鞍走莫
道單于無厚情一見纖腰為回首含悲遠嫁來天涯不

如夔州處女髮半華寄語雙鬟負薪女炙面慎勿輕離
家

明妃出塞圖

宋 劉子翬

羞貌丹青鬪麗顏為君一笑靖天山西京自有麒麟閣
畫向功臣衛霍間

題羅疇老家明妃辭漢圖

李伯時作明妃豐容
靚飾欲去不忍之狀

宋 王庭珪

明妃辭漢出宮門豐容靚飾朝至尊至尊左右皆動色

明妃欲語咽復吞三千蛾眉塞天闈帝獨不識王昭君
顧影徘徊復良久尚冀君王一回首當時自倚絕世姿
不將賂結毛延壽可憐朱網畫香車却來遠嫁呼韓邪
不如夔州舊邨女三幅羅裙兩髻了陌上花開大隄暖
細雨春風歸緩緩寧從禁籥落胡沙長路漫漫碧雲斷
忽看漢月照氊裘淚濕彈絲錦臂鞞龍眠會作無聲句
寫得當時一段愁

王昭君上馬圖

宋
郭祥正

飄飄秀色奪仙春，只恐丹青畫不真。
能為君王罷征戍，甘心玉骨葬胡塵。

昭君出塞圖

金趙秉文

無情漢月解隨人，羞向天涯照妾身。
聞道將軍侯萬戶，已將功業上麒麟。

昭君扇頭

二首

元劉因

武皇重色思傾國，趙氏承恩亦亂宮。
自售懸知非靜女，漢家當論畫師功。

不忍紛紛醜女顰百年孤憤漢宮春
一身去國名千古
多少名臣學婦人

題友人所藏明妃圖

元許有壬

臂香骨沁守宮虐金鎖重門怨銀鑰
深宮有眼不識春
畫長時聽雲間樂平生所見惟監宮
今朝豈期見畫工
君王知畫不知妾薄命已分如秋蓬
黃沙漫漫天無窮
驚飈吹老紅芙蓉穹廬明日又何處
此生遂負南歸鴻
和親納侮號上策建議詒謀婁敬責
妾身雖苦免主憂

猶勝專寵亡人國關山寥落夢亦迷嫁雞正爾隨雞飛
人間生女莫望貴只可近作田家妻琵琶聲斷霜天月
青塚至今青不歇後來却有蔡文姬千古胡笳辱哀拍
鬢影愁添塞雪花枝羞殺宮春誰道佳人傾國解從絕
域和親

昭君圖

元
袁
桷

王昭君出塞圖 二首

元
王
惲

絕色當年冠漢宮誰移尤物使和戎流連不重君王慾

延壽丹青似有功

朔漠風沙異紫臺琵琶心事欲誰開
人生正有新知樂猶勝昭陽赤鳳來

題昭君出塞圖

元虞集

天下為家百不憂玉顏錦帳度春秋
如何一段琵琶月青草離離詠未休

明妃出塞圖

元陳旅

昭君北嫁呼韓國巫山更有昭君邨
黃金鑲鞍玉驄馬

分明載得巫山雲涼風吹動釵頭鴈一曲琵琶寫幽怨
沙草遙連雞鹿塞野花不種鴛鴦殿內家日日選娉婷
淚痕滿袖空多情漢庭自此恩信重美人身比鴻毛輕

昭君出塞圖

二首

元 吳師道

平城圍後幾和親不斷邊烽與戰塵一出寧胡終漢世
論功端合勝前人

巫峽故山花樹紅村村婚嫁樂春風琵琶馬上無窮恨
最恨當年誤入宮

昭君出塞圖

元 李 祁

朔風吹沙天冥冥愁雲壓塞邊風腥胡兒執麾背人立
傳道單于令行急蒙茸胡帽貂鼠裘誰信宮袍淚痕濕
漢家恩深幸不早此身終向胡中老此身儻負漢宮恩
殺盡青青原上草

題昭君出塞卷

二首

元 李 祁

千羣鐵騎連雲塞萬里金城屬漢家錯遣佳人嫁胡虜
至今遺恨滿天涯

當年下筆何人在展卷空令感歎多記得雲陽全盛日
看書看畫飽相過

題出塞圖 二首

元 貢師泰

六宮如海春如水一入長門見面稀
青草琵琶沙上路
淚痕空濕嫁時衣
沙磧微驚數騎塵漢庭便欲議和親
當時衛霍兵猶在
未必君王棄妾身

題昭君出塞圖

元 盧 昭

草黃沙白馬如雲落日悲笳處處聞此去妾心終許國
不勞辛苦漢三軍

昭君出塞圖

元 王思廉

黃沙堆雪暗龍庭馬上琵琶掩淚聽漢室禦戎無上策
錯教紅粉怨丹青

王昭君圖

元 馬 臻

窈窕佳人絕代無一辭漢殿盡嗟吁丹青若恨毛延壽
勾踐何功得破吳

昭君圖

明陶安

龍沙月照漢宮詞
毳錦衣裘換陸離
君命和親勞敢憚
夫綱定分死難移
春游驕馬觀胡隊
玉立諸姬拜女師
花貌承恩多見棄
長安金屋亦何為

明妃圖

三首

明丘濬

生長陽臺下
分明見漢君
孤絃彈破夢
恍惚一行雲
使回頻寄語
莫殺毛延壽
君王或夢思
留畫商巖叟
功德施夷夏
聲名播古今
人言漢恩淺
妾感漢恩深

題明妃圖

明丘濬

莫向西風怨畫師從來賜谷日光遺當時不遇毛延壽
老死深宮誰得知

明妃出塞圖

明陳伯康

昭君生長昭君邨漢宮選入昭陽門傾城自負顏色好
薄命不得承君恩朔風吹動羶車發萬里遠嫁單于國
香夢空迷紫塞雲蛾眉愁對穹廬月關山阻隔歸無緣
含情掩抑鳴哀絃虎頭將軍骨已朽獨餘青塚留千年

昭君出塞圖

明 謝孟安

漢宮別去冒胡沙
淚濕花顏鬢脚斜
抱得琵琶歸絕漠
相傳此曲出中華

昭君寫真圖引

明 顧璘

漢宮九重類天居
宮中美人粲璠瑜
姱容淑態意非一
網戶文牕煙霧虛
就中絕代稱明君
錦江波浪巫山雲
素月嫦娥獨光彩
明星玉女徒繽紛
君王行幸恣歡暱
蛾眉短長難具悉
可憐睇盼隔重霄
竟使畫圖欺白日

金珠不操靜女手丹青更甚讒夫口
妍媸反覆在錙銖
移愛為憎忍相負明珠萬里沉胡沙
哀歌一曲留琵琶
今看青塚千年草豈是天桃三月花

題昭君

明 潘 滋

燕支堤上石榴裙新草猶含舊淚紋
見說君王思漢將
麒麟端合寫昭君

題昭君出塞圖

明 劉昭年

馬蹄踏踏暗胡沙馬上懷恩憶漢家
自是玉顏多薄命

空將哀怨寄琵琶

題明妃出塞圖

明
浦原

畫圖愁見貌如花
胡騎叢中度雪沙
萬里氊房明月夜
誰知思漢泣琵琶

題明妃出塞圖

明
張鳳翼

空將淑質付天驕
漠漠風塵紫塞遙
青草自存胡地塚
黃金莫贖漢宮腰
雲中環珮魂難返
馬上琵琶曲未調
惟有蛾眉常鎖恨
却疑彩筆未能描

題明妃出塞圖

明黃氏

藻

名幼

天外邊風掩面沙
舉頭何處是中華
早知身被丹青誤
但嫁巫山百姓家

題飛燕圖

錢選筆

元王暉

春醉瓊枝意未諧
行雲空鎖望仙臺
九重不隔簫聲斷
喚得長空赤鳳來

飛燕掌舞圖

明瞿佑

雉扇霓旌錦作圍
避風臺冷不勝衣
身輕每欲隨風去

追逐花間赤鳳飛

昭儀春浴圖

宋方岳

紅薇滴露護輕寒
微鬢香絲卸玉鸞
只道春風庭掖祕
外間已作畫圖看

李尚書有唐畫飛燕姊妹為嬌困相倚之狀

元陳中孚

玉鸞支枕珊瑚几
綠鬢微困嬌相倚
太液東風扶不起
一雙芙蓉裊秋水
粉痕誰寫溫柔鄉
淺蛾對蹙煙峯長

意中似有赤鳳皇唾花猶濺榴裙香合歡繡帶飄金縷
含情兩兩春無語冰魂縹緲空千古月落鴛鴦渡南浦

題趙飛燕姊妹凝妝圖

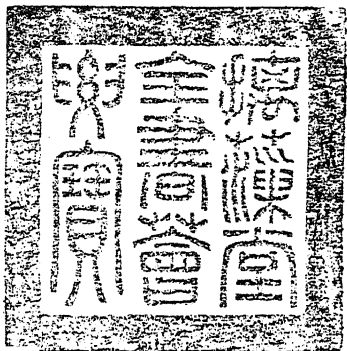
明高廩

漢家炎祚日已微白蛾蔽野黃霧飛長楊獵罷得飛燕
歡然攜手同車歸龍顏再顧增媚媼椒房賜與妃嬪伍
恩澤新霑樂事多忘却陽阿學歌舞自恃身輕嬌欲飛
避風臺擁芙蓉旂齊紈遂起班姬怨禍水未悟方成譏
春回太液花如繡一曲歸風揚翠袖力持不許作飛仙

襞積湘裙留淺縵餘情貪戀溫柔鄉木門那省搖倉琅
薄眉淡掃遠山黛卷髮光凝沈水香姊妹夤緣欣有託
肯信秋風遞衰落劉輔陳言輸鬼薪淳于藉寵封侯爵
畫史誰知傾國妖重將粉繪圖生綃潛然莫訝樊通德
千古猶傳啄矢謠



御定歷代題畫詩類卷四十二



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄舉人臣洪道濟